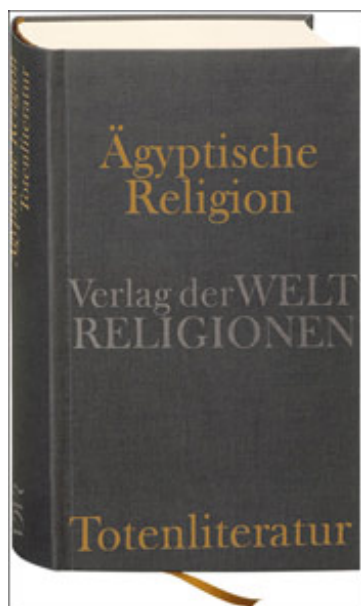


Hg.: Jan Assmann, Andrea Kucharek
Ägyptische Religion. Totenliteratur



Erscheinungsdatum: 17.09.2008
948 Seiten, Leinen

D: 42,00 €, A: 43,20 €
CH: 55,90 F
ISBN: 978-3-458-70011-1

Zusammenfassung

Die Totenreligion der alten Ägypter bedeutet den größten Triumph der menschlichen Imagination und Fiktion über die harten Fakten der Existenz. Keine andere Kultur hat die altägyptischen Gegenbilder zu Sterben und Tod an Kühnheit und Farbigkeit übertroffen oder auch nur von ferne erreicht. Dabei – und das ist das Besondere der ägyptischen Totenreligion – haben diese Gegenbilder die Erfahrung des Todes in keiner Weise verdrängt und verleugnet, sondern geben ihr umfassend und schonungslos Ausdruck, um von dieser Grundsituation ausgehend alternative Wege und Räume zu erschließen. Jenseits der Todeswelt, in die auch nach ägyptischer Vorstellung alles Lebendige nach dem Tode eingeht, eröffnet die ägyptische Religion einen Weg zur Unsterblichkeit und Erlösung, auf dem ihr die späteren „Erlösungsreligionen“ gefolgt sind.

In umfassender Auswahl werden die großen Korpora der *Pyramidentexte*, der *Sargtexte* und des *Totenbuchs* vorgestellt, die über Jahrtausende hinweg die Verstorbenen als Wissenskompendium für einen erfolgreichen Übergang in die Welt jenseits der Todesschranke begleiteten. Die *Totensprüche* aus Grabinschriften des Neuen Reiches (1550-1070 v. Chr.) stammen zum größten Teil aus der zugänglichen Kultkapelle des Grabes. Die *Totenklagen* entwerfen ein meist harsches Bild des Jenseits und verleihen dem Schmerz der Hinterbliebenen eine Stimme. Den Abschluß bildet der *Totenpapyrus des Month(em)saef*, der ihm als Passierschein ins Totenreich dienen

sollte und der eine außergewöhnlich detailreiche Schilderung von Todesriten und Totengericht enthält.

In einzigartiger Weise hat die altägyptische Kultur den Bildern und Gegenbildern des Todes sprachlichen Ausdruck verliehen. Der vorliegende Band vermittelt diesen kulturellen Reichtum und seine Vielfalt mit Neuübersetzungen der *Pyramiden-* und *Sargtexte*, des *Totenbuchs*, der *Totensprüche* und *Totenklagen*.